

# invitation

<profile>

河内 タカ (かわち たか)

高校卒業後、サンフランシスコのアートカレッジへ留学し、卒業後はニューヨークに拠点を移し、アートや写真に関する展示会のキュレーションや写真集の編集を数多く手がける。米国に30年間暮らした後の2011年に帰国。2016年には自身の体験を通じたアートや写真のことを綴った著書『アートの入り口[アメリカ編]』、及び『アートの入り口[ヨーロッパ編]』（共に太田出版）を刊行。現在は京都に本社を置く便利堂の海外事業部を統括し、写真印刷技法であるコロタイプを国際的に広めるために活動を行いながら、ライターとしても『日本経済新聞』の「美の十選」をはじめ、『&Premium』などへ執筆を行なっている。



## 2019/10/9(水) IC団体交流会 in KAGAWA

13:00~15:00 交流会

12:45~ 受付

香川県立ミュージアム 香川県高松市玉藻町5番5号  
地下1階 研修室

15:30~17:00 基調講演 河内タカ氏

「香川は日本のモダニズムの宝庫である」

香川県立ミュージアム 香川県高松市玉藻町5番5号  
地下1階 講堂

18:00~20:30 懇親会

スペシャルトーク 建築家 井上雅子氏

「北浜alleyのこと」

L'ile Cafe & Restaurant (リル カフェアンドレストラン)  
香川県高松市北浜町3-2 北浜alleyレンガ広場東棟

参加費おひとり IC団体所属 ¥7,000-

一般申込み ¥9,000-

定員 100名

お申し込み先 右記QRコードよりお申し込みください

お申込み〆切は、2019/8/26(月)

香川インテリアコーディネーター協会

お問合せ先 kagawainterior@gmail.com

<お申込み用QRコード>



## 2019/10/10(木) 河内タカ氏とバスで行く 香川のモダニズム

歴史的建造物および美術館を巡るツアー

参加費 当日のコースによる実費となります

定員 40名

なお別途、瀬戸内の島々の現代アートを巡るツアーのモデルコースもご準備しています  
参加お申し込み後、詳しい行程等をご紹介します